



DS200鼎视导播一体机

全媒体

全场景

高性能

超便携

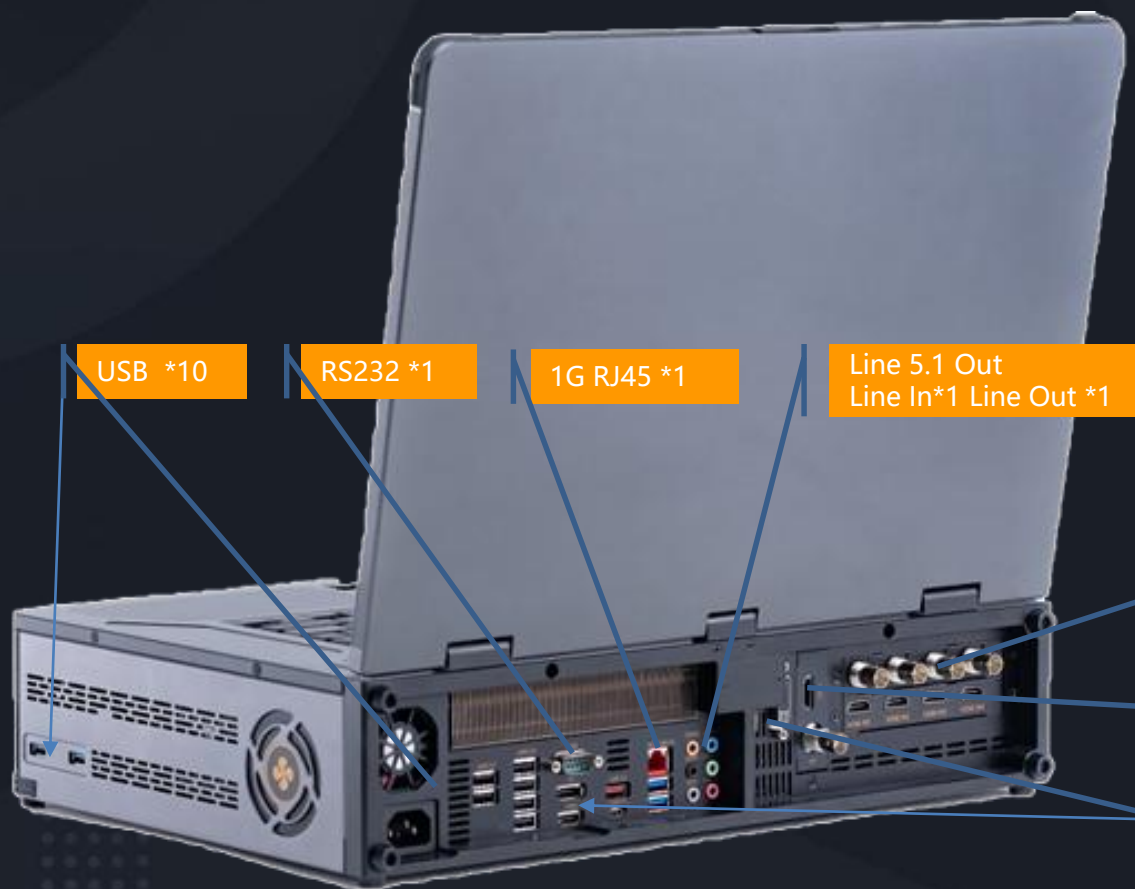
全集成 超便携

DS200采用全集成设计，内置主机、17.3 寸全高清显示屏、PC键盘、鼠标触摸板、导播键盘、切换T 杆、云台操作杆、专业音视频I/O卡、专业声卡、调音台等模块，全集成、超便携，一台机器就是一个演播室。



接口齐全，适用各种应用场景

DS200提供最多12路视频输入输出接口、最多5路专业音频输入接口、以及丰富的PC接口，支持4K视频输入输出，足以支撑大多数中小型直播活动需求。



SDI 输入 *4
HDMI 输入 *4

SDI 输出 *1
HDMI 输出 *1

HDMI 输出*2
DP 输出*2

XLR In *4

TRS In *4

XLR Out *2

Line In *1 Line Out*1



All in one 移动演播室



传统的演播室，需要配备独立的切换器、调音台、录像机、推流器、多画面分割器、投屏器、云台、虚拟演播室、提词器、字幕包装等大量的设备，且需要多人操作。DS200将这些设备集成到一台不到5KG的便携机箱中，一人就可以完成一场直播，极大地降低用户投资。

工作流程

将输入送至输出，加上包装、特效和控制，就是DS200的全部功能。



无限输入

SDI 摄像机	HDMI 摄像机	IP 摄像机	USB 摄像机	无人机	运动 相机	网络 编码器	调音台	话筒
MP4	AVI	MPEG	MOV	FLV	MKV	MP3	WAV	MP2
PNG	JPG	BMP	GIF	TGA	PPT	PPTX	PDF	DOC
HTTP	HTTPS	RTSP	RTMP	RTMPS	UDP	SRT	TCP	NDI
手机 桌面	手机 摄像头	手机 5G连麦	电脑 分会场	游戏 画面	显示器 桌面	应用 窗口	应用 音频	桌面 歌词
虚拟 演播室	多画面	快捷 字幕	动态 GT字幕	动态 XAML字幕	实时 天气	浏览器	抖音 直播间	快手 直播间
图片 列表	视频 列表	音频 列表	转场 特效	视频 氛围特效	音频 氛围特效	语音 转文字	文字 转语音	测试图



不限于摄像机，超过50种不同类型的
信号源可接入DS200，一切皆可直播。

无限输出

录像、推流、投屏、虚拟输出、HDMI/SDI,NDI...既可从PGM总输出，也可将信号源直接输出。多通道并发输出。一次编码，多个输出，节省硬件资源。



全场景操控

包括电脑键鼠控制、专业导播键盘控制、云台控制、手机平板网络控制，以及人脸跟踪、手势识别、自动播出等多种控制方式，满足各种应用场景需求。



视音频设备接入



XLR/TRS/LINE



调音台/话筒/耳麦/无线麦克风

支持相机、摄像机、无人机、运动相机、
编码器等最多12路视频设备接入，支持HDMI
、DP、SDI、USB、NET等接口

支持调音台、话筒、耳麦、无线麦克风等
最多6路音频设备接入，支持XLR、TRS、
LINE等接口。



HDMI/SDI/USB/NET



相机/摄像机/无人机/运动相机/解码器

媒体文件接入

视频



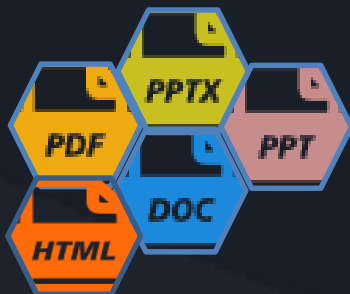
音频



图片



文档



支持常见的视频、音频、图片、办公文档以及HTML文件接入。完美呈现透明的视频和图片。完美呈现PPT内嵌动画和特效。

网络码流接入

支持从网络摄像机，编码器，无人机，运动相机，直播平台等设备拉流；
支持RTMP/RTMPS/SRT/RTSP/HTTP/HTTPS/HLS/TCP/UDP 单播和多播协议；
支持NDI接入，NDI源自动发现；
支持浏览器/网站接入，视频和图片链接自动解析并可独立添加。

支持的设备



拉流



支持的协议

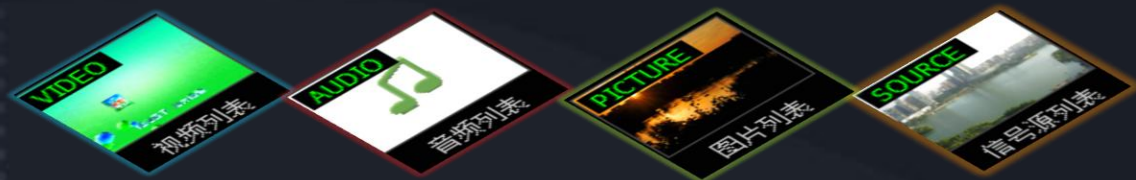
RTMP
HTTP RTSP
RTMPS TCP SRT
HLS HTTPS
UDP



播放列表



将多个视频、音频和图片文件或信号源串成一个列表，连续顺序播放。多种转场特效可选。可手动切换或自动切换，切换间隔可设。



视频列表

音频列表

图片列表

信号源列表

电脑桌面接入

教师或演讲人电脑桌面通过网络或者HDMI接入，由教师或演讲人操作翻页，保证同步一致。

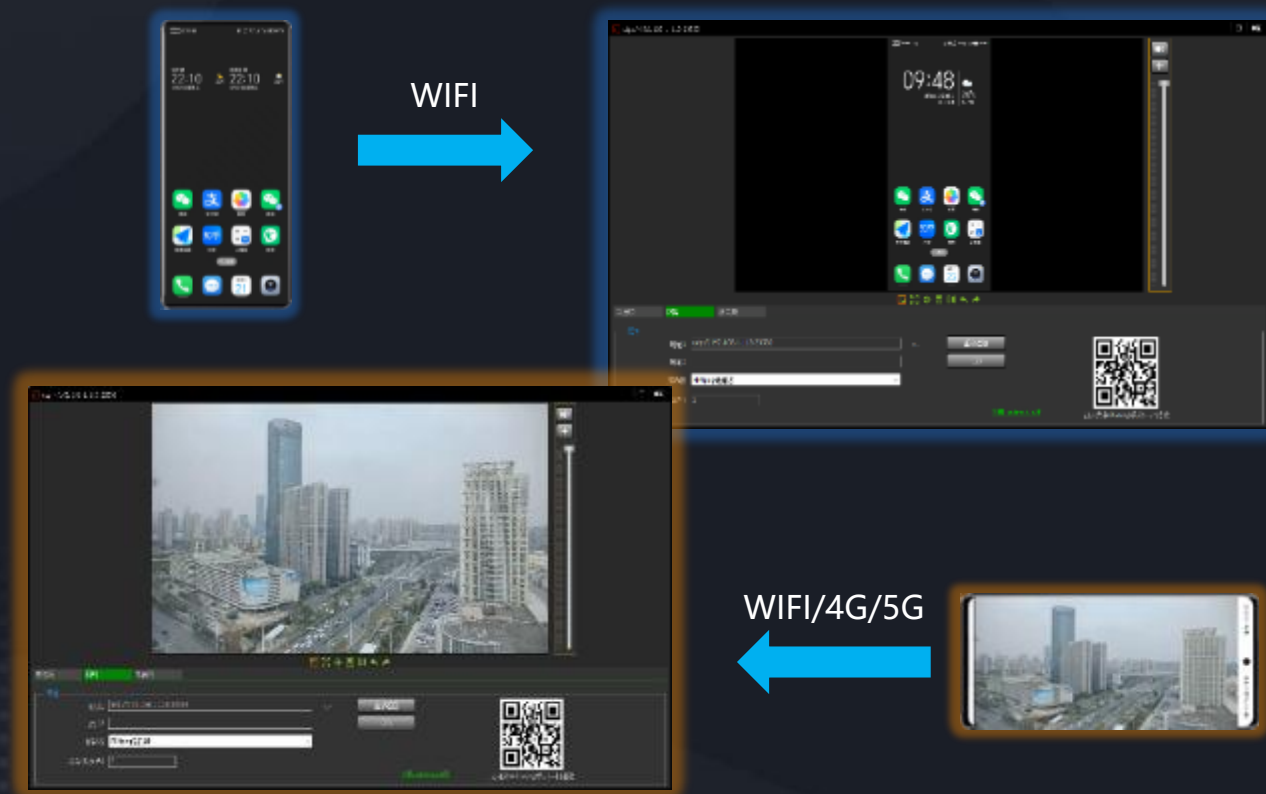


网络截屏

HDMI投屏

同步一致

手机/平板接入



手机/平板桌面通过WIFI接入，支持UDP和SRT协议，延时低至300ms。适合APP演示或游戏直播；

手机/平板摄像头通过WIFI/4G/5G接入，支持UDP、SRT和WEBRTC协议，延时低至300毫秒(WIFI)/400毫秒(4G/5G)，支持前后摄像头，支持横屏和竖屏模式。

低延时

多协议

多网络

远程连线



4G/5G/WIFI



低延时

带宽自适应

P2P直连

支持4G/5G/WIFI/有线等形式远程视频连线，网络带宽自适应，延时低至300ms。

支持QQ、微信视频通话接入。

分会场接入



支持异地主会场/分会场模式，实现二级导播。主会场提供邀请码，分会场输入邀请码接入。可双向传送音视频画面。主会场可同时接入多个分会场，可多画面同屏显示。支持远端电脑、手机、平板接入。



二级导播

双向互传

同屏显示

多端接入

短视频平台接入



转播



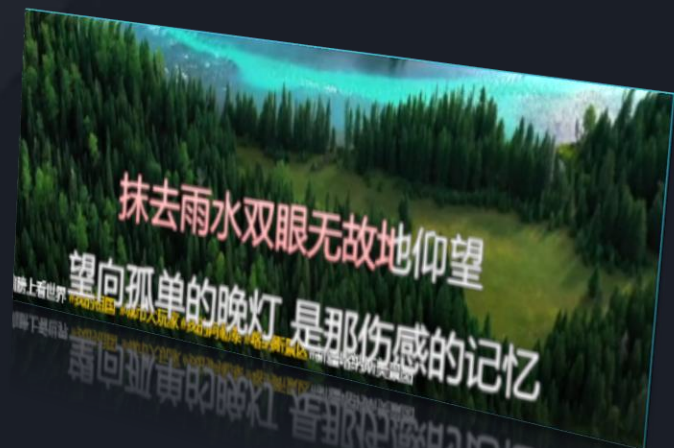
自动提取短视频平台网页中视频和图片列表，可以预览、下载，并可直接作为网络源接入。可转播短视频平台直播间，支持抖音、快手等平台。

自动提取

抖音直播

快手直播

桌面歌词采集



采集音乐播放器桌面歌词，叠加在视频画面上，轻松实现卡拉OK。支持QQ音乐、网易云音乐、酷狗音乐、酷我音乐等常见音乐播放器。可同时采集音频播放器音频，以“内录”方式混音，达到最佳音效。

语音文字互转

文字转语音



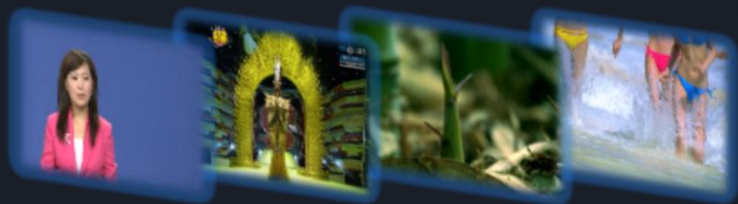
输入文本，转换为音频，作为音频输入源混入调音台。支持多种男女语音。语速和音量可调。

实时采集语音，转换为文字，叠加在视频画面。支持话筒、摄像机和视频文件等输入源。

语音转文字



虚拟演播室



一键抠像，高质量抠像，细节清晰可见。

推拉摇移，多机位运镜。

实时人物倒影、反射。

支持色键、亮度键、无绿幕抠像。

多画面功能，一键全屏，一键全景。

提供场景编辑器，可制作自己的场景。



近景



中景



远景



场景编辑器

信号源分身



任意分割

独立切换

支持推拉摇
移运镜效果

一台摄像机多
机位，适合嘉
宾访谈节目

一机全景+
特写，适合
会议直播

一台摄像机
实现全景+
中景+近景

画面批注变换

手写批注



直接在视频画面用鼠标或者手写笔标注。颜色、线宽等参数可选。可撤销清除批注。支持PVM和PGM窗口批注。

可随时缩放、左右、上下平移画面，展示最佳细节。支持PVM和PGM窗口画面变换。

即时变换



无限图层叠加

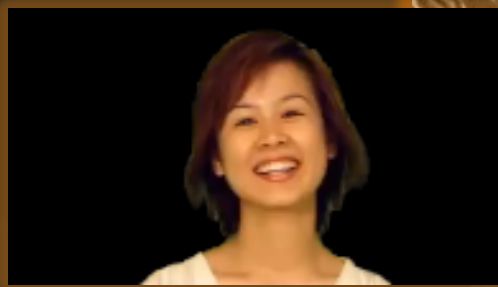
每个输入源可叠加数量不限的子图层，
可随意调整图层大小、位置和角度，提供多
个模板，可一键排列。

无限图层

多个模板

一键排列

信号源



无限PGM叠加

PGM



快捷字幕

全屏手写

氛围特效

4个叠加区

一键上下

位置可调

多类型叠加

1 2 3 4 ♪

PGM有四个视频叠加区和1个音频叠加区，可叠加4路视频和1路音频；同时可叠加数量不限字幕，包括文本、图片、视频、音频可视化、实时天气等；同时可叠加音频和视频氛围特效；还可叠加全屏手写输入层。

字幕包装



提供快捷和动态两种风格字幕。
支持全局字幕和输入源绑定字幕。
支持角标、时钟、天气、动画、左飞等字幕形式。提供新闻、天气预报、演唱会、体育赛事等多套字幕模板。

支持NDI网络字幕，实现导播和字幕包装操作分离。

两种风格

全局字幕

信号源字幕

多模板

独立字幕包装工作站

使用两台DS200,一台作为主导播工作站, 另外一台作为独立的字幕包装工作站(或者字幕包装+输出工作站), 通过网络或HDMI连接。让导播和字幕包装各司其职, 互不干扰, 降低出错几率, 提高播出质量。



转场特效



内置70余种转场特技,包括剪切,
淡入淡出, 缩放, 滑动, 飞行等。
3种快捷特技, 双击即可切换.

淡入淡出

缩放

滑动

飞行

氛围特效



直播过程中可应景播出相应氛围特效。支持音频、视频、3D精灵等形式特效。可添加自定义特效。

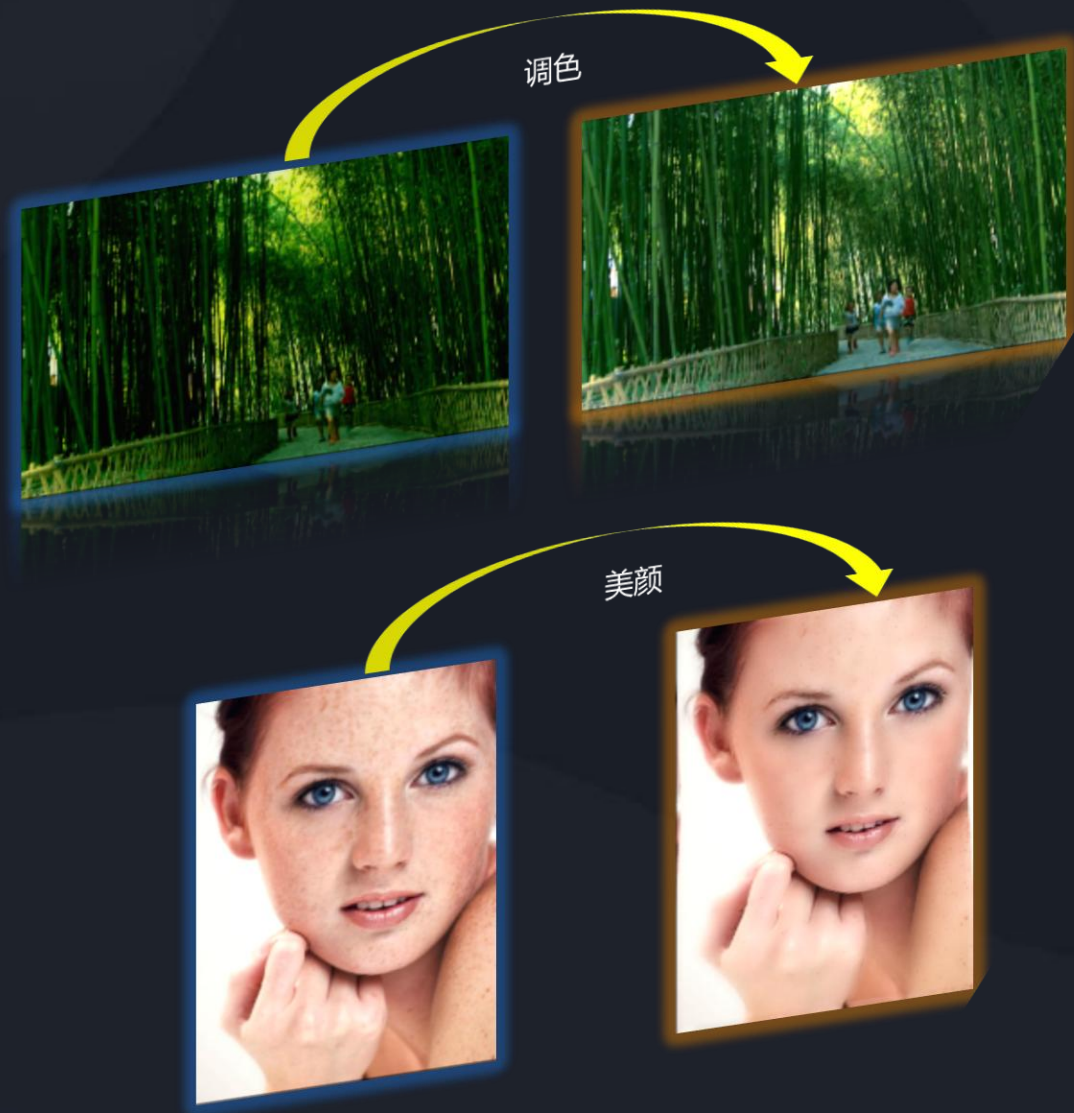
音频特效

视频特效

自定义



美颜调色



多通道同时调色，支持红绿蓝、色彩饱和度、色彩范围等参数调整。

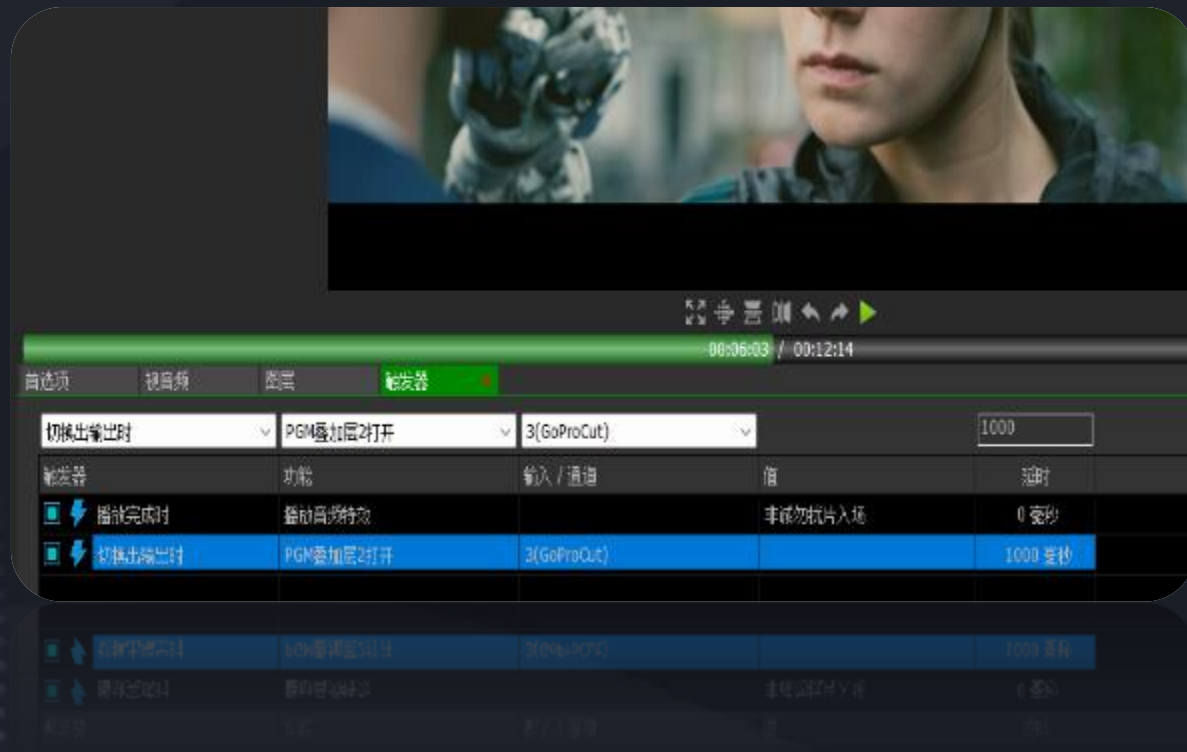
多通道同时美颜，支持磨皮、亮白、瘦脸、大眼等调整。

多通道调色

多通道美颜

AI人脸识别

触发器



每通道可设多个触发器，实现自动化操作。

支持多事件，多触发器。

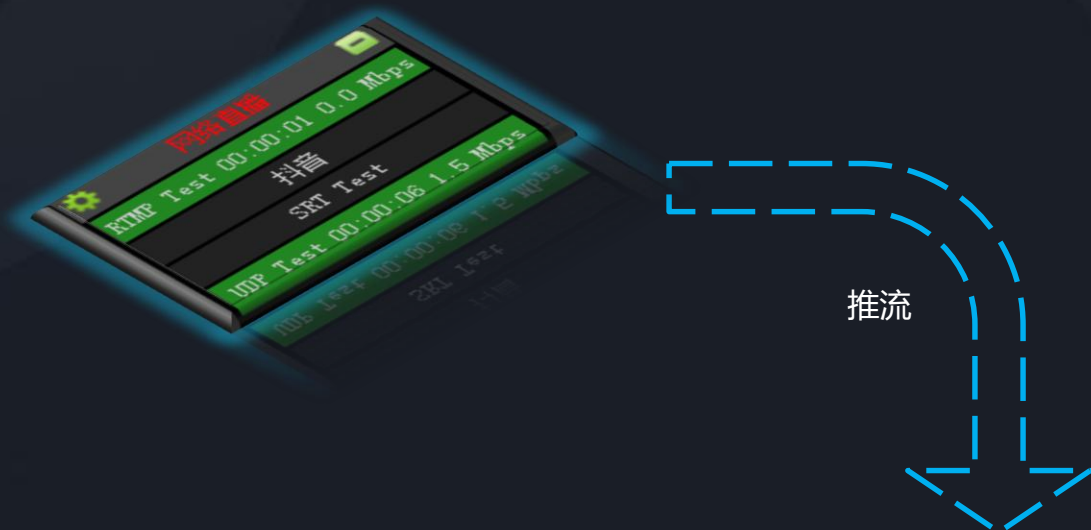
支持延时触发。

多触发器

多事件

延时触发

多平台推流



可同时向多个平台推流直播，只需一次编码。支持RTMP、SRT、RTSP、UDP、WEBRTC等网络协议。推流和录像可共享编码器，支持硬件编码。

支持的协议

RTMP
SRT **UDP**
RTC



多平台

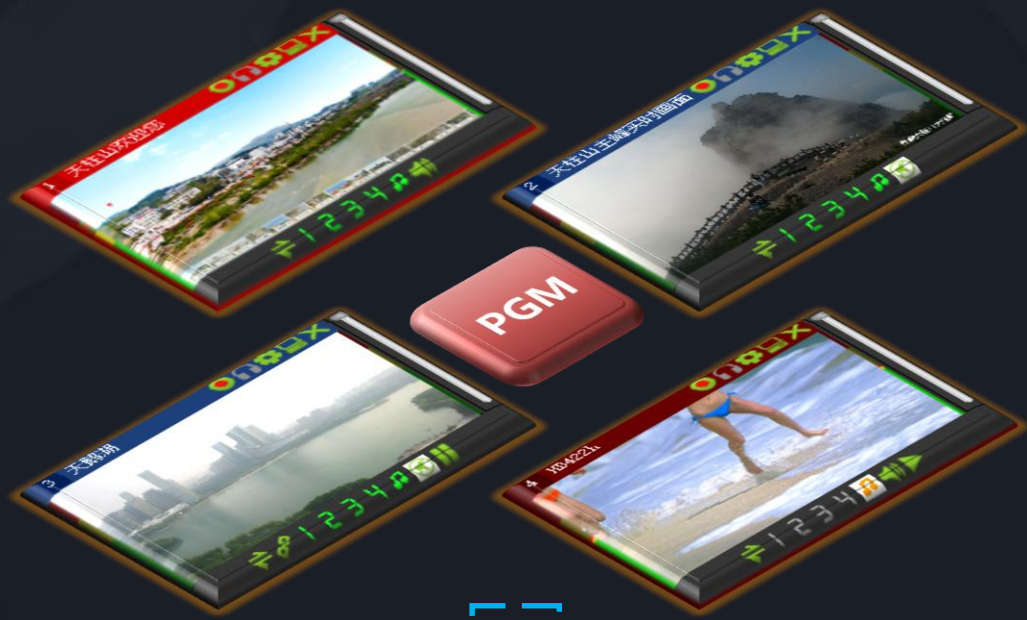
多协议

共享编码

硬件编码

多通道录像

PGM和输入源可同时多通道录像，多种编码格式可选，支持硬件编码，可分段保存。录像和推流可共享编码器，节省系统资源。



PGM录像

输入源录像

分段保存

共享编码器

投屏输出



支持多显卡多端口输出。支持DVI/HDMI/DP接口。多种分割布局。可同时输出音频。支持专业提词器功能。

无限投屏

多种布局

音频输出

PGM

PVM

PVMPGM

PVMPGM



提词器

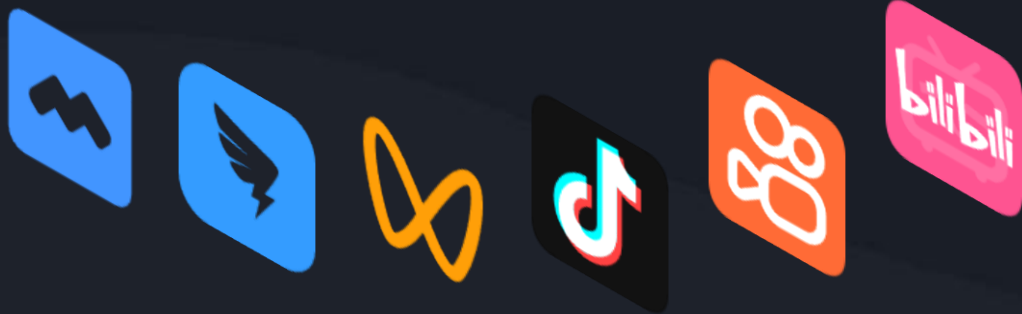
虚拟输出



My Virtual Video



Virtual Audio Cable



通过虚拟摄像头和虚拟声卡设备，将导播之后的视频和音频送至第三方应用，如腾讯会议，钉钉会议，抖音、快手、视频号客户端。支持横屏和竖屏输出。多个应用可同时接入虚拟摄像头和虚拟声卡。

虚拟摄像机

虚拟声卡

多应用共享

输入源输出

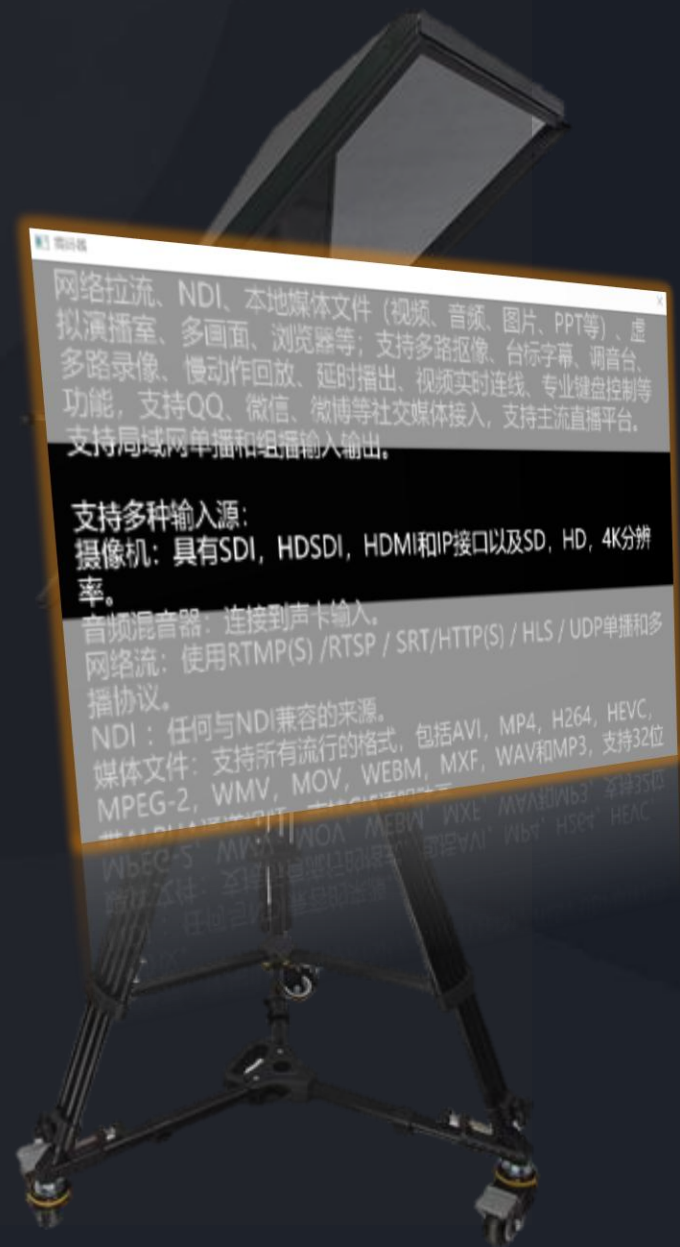


除了PGM外，每个输入源也可单独输出。支持多种输出方式，包括录像、推流、投屏和NDI输出。录像时分辨率可设置。并且多个输入源可同时输出，并发路数仅受硬件资源限制。

多种形式

多路并发

提词器集成



支持左右、上下镜像，可连接显示器，
也可输出到传统提词器。速度、字体可调。
支持遮罩设置，让主持人容易专注当前内容。

左右镜像

上下镜像

速度可调

字体可调

遮罩设置

延时播出



采用硬盘缓存，延时时长仅受磁盘空间限制。
可定义垫播通道，一键切换垫播。
延时窗口和最终输出窗口分开预览，简化切换垫播操作。
延时输出支持多通道推流和NDI

超长延时

多窗口预览

一键垫播

多通道推流

NDI输出

慢动作回放



最多支持4个摄像机/输入源回放。
多窗口预览，实时预览和回放预览一键切换。
帧精度设置出入点。
回放速度无极可以可调。
支持多摄像头顺序回放或多画面同时回放。
多种回放转场特效可选，支持图片和视频特效转场。

4个摄像机

多窗口预览

出入口

回放速度

回放转场

调音台



多路输入源音频可任意混合输出。每路音频可设置独占或混音输出。输入源、PGM主输出、扩展音频输出和监听音量可分别调整。音视频可同步切换，也可独立切换。

可外接硬件调音台，作为主音源独占输出。

输入源音频支持降噪、增益、可视化、通道选择、通道合并等操作，并可调整音视频同步。

多通道混音

独立监听

输入调节

输出调节

音频特效

远程控制



可通过浏览器进行切换、录像、推流等操作。导播状态实时同步到控制端。支持手机，平板，电脑控制。



WEB控制

扫码连接

多端支持

云台/虚拟云台



支持Sony VISCA over IP、VISCA UDP等协议。支持菜单、预置位定义和调用等操作。支持虚拟云台功能，无需云台硬件，任意输入源可以实现上下左右平移、缩放等操作。支持MIDI键盘、摇杆、游戏操纵杆等操作云台。

多协议

16预置位

菜单操作

虚拟云台

Tally灯

Arduino Tally 灯



Arduino Tally灯，支持串口和网络。

Web Tally 灯



Web Tally灯，扫码连接，支持手机、平板电脑、树莓派等便携设备充当Tally灯。

自动切换



根据播放列表自动切换输入源。可用于演播室、校园电视台和文旅慢直播。支持定时，顺序，手动和其他播出方式。检测节目合法性，遇网络中断自动跳过。支持多个节目单。

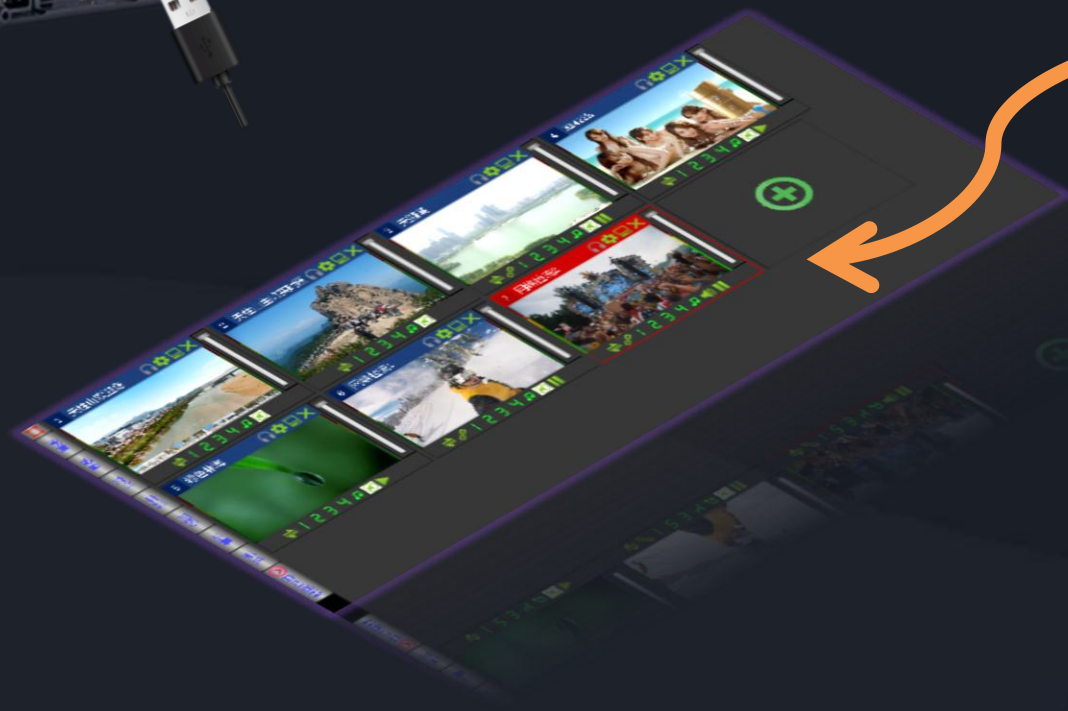
慢直播

无人值守

循环播出

安全播出

热插拔



运行过程中，可热插拔话筒，
音箱，显示器，导播键盘，Tally灯
等设备，自动同步状态，无需重启
软件。

USB摄像头、麦克风即插即用，
即拔即删。

多界面布局

支持横屏、竖屏等5种界面布局，
每种布局各具特色，根据需要使用。



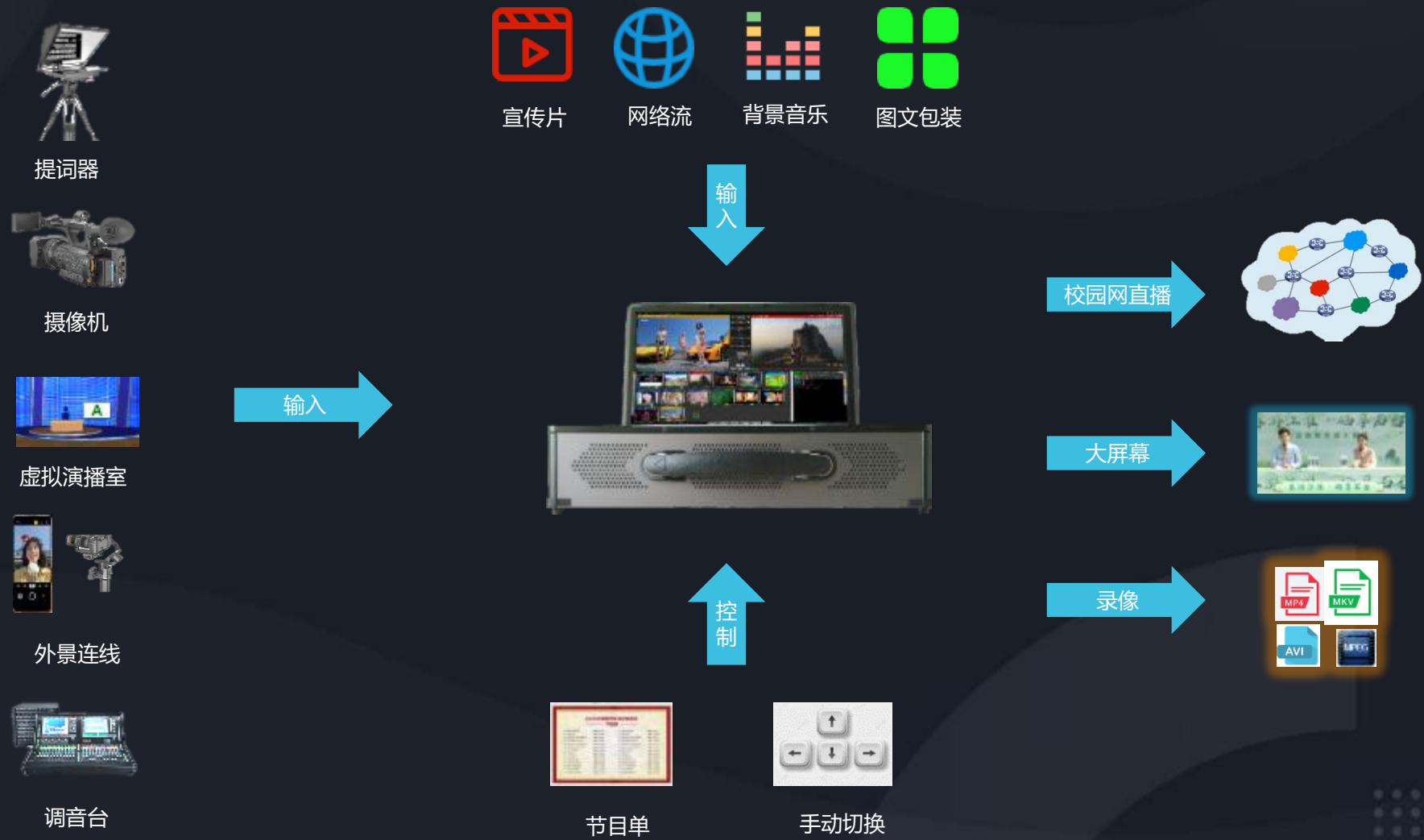
应用场景-活动现场直播



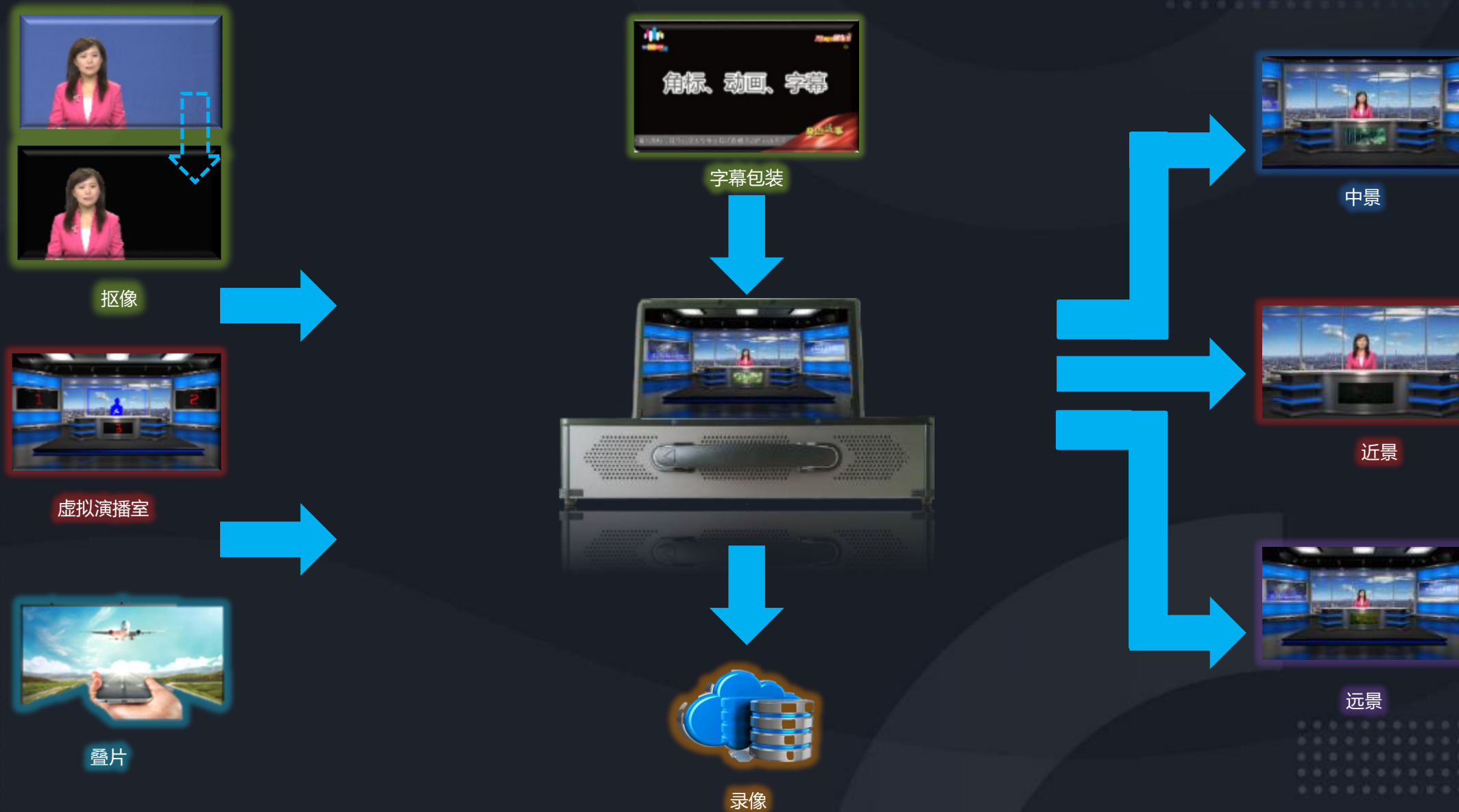
应用场景-文旅慢直播



应用场景-校园电视台



应用场景-现场制作





安徽鼎视科技发展有限公司

网站: <https://www.topvv.cn>

电话: 0551-63472358

地址: 合肥市包河区庐州大道望湖商务中心A座14楼